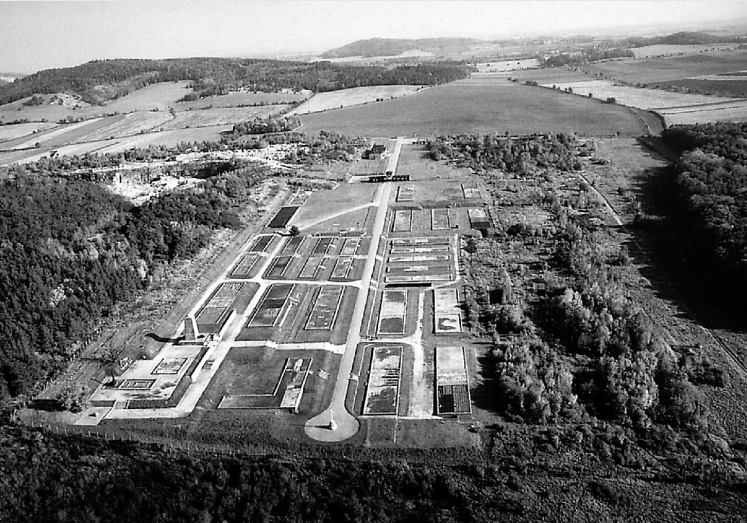


PLAN SYTUACYJNY MUZEUM GROSS-ROSEN W ROGOŹNICY



Teren Muzeum Gross-Rosen; stan przed 1999 r.

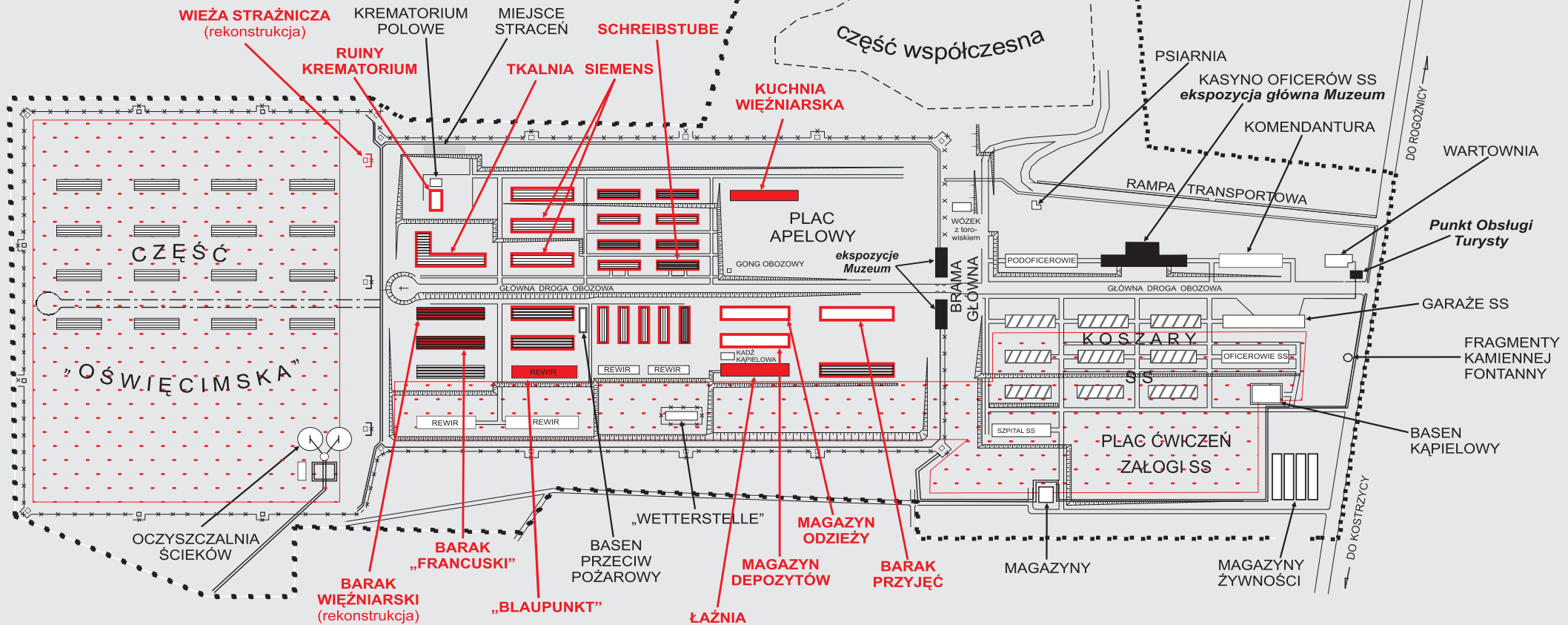
Obiekty KL Gross-Rosen 1940-45:

- destrukty baraków więźniarskich
- destrukty budynków mieszkalnych SS
- historyczne ogrodzenie KL GROSS-ROSEN
- granice strefy ochronnej
- historyczne wieże wyciągowe wraz linami
- wieżyczka strażnicza

Powierzchnia Muzeum wynosi ok. 44 ha

Obiekty objęte działaniami projektu KAMIENNE PIEKŁO KL GROSS-ROSEN I:

- oczyszczenie z drzew i krzewów samosiejek
- konserwacja destrukty baraków
- konserwacja obiektów kubaturowych



„KAMIENNE PIEKŁO KL GROSS-ROSEN I”
– projekt konserwatorsko-budowlany
na terenie Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy

CELE

1. Zachowanie istniejącego dziedzictwa kulturowego byłego hitlerowskiego obozu koncentracyjnego Gross-Rosen w Rogoźnicy.
2. Stworzenie martyrologicznej placówki muzealno-edukacyjnej, jako znaczącego miejsca na mapie historyczno-turystycznej Dolnego Śląska, Polski i Europy.
3. Przygotowanie Muzeum do szerokiego udostępnienia zwiedzającym z kraju i z zagranicy.

BENEFICJENT

Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy – Instytucja Kultury Województwa Dolnośląskiego.

DZIAŁANIA PROJEKTU

1. Prace konserwatorskie na historycznych obiektach byłego obozu KL Gross-Rosen.
2. Prace konserwatorskie na murach oporowych i schodach.
3. Rekonstrukcja jednego typowego baraku więźniarskiego oraz jednej wieży strażniczej.
4. Oczyszczenie terenu Muzeum (ok. 11 ha) z drzew i krzewów samosiejek.

Całkowita wartość projektu 10 000 000 zł

w tym:

wkład Unii Europejskiej	5 000 000 zł
wkład budżetu państwa (MKiDN)	4 900 000 zł
wkład Samorządu Województwa Dolnośląskiego	100 000 zł

Projekt „Kamienne Piekło KL Gross-Rosen I” w liczbach:

- 31 obiektów
- 6 569,53 m³ kubatury obiektów
- 126 754,30 m² powierzchni obiektów
- 3 nowe miejsca pracy
- wzrost liczby odwiedzających Muzeum o 15%
- 14 projektów architektonicznych
- 17 pozwoleń konserwatora zabytków
- 14 pozwoleń na budowę
- ok. 40 postępowań o udzielenie zamówień publicznych
- przeszło 70 faktur do rozliczenia

Projekt „Kamienne Piekło KL Gross-Rosen I” – projekt konserwatorsko-budowlany na terenie Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy współfinansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego dla Województwa Dolnośląskiego na lata 2007-2013.

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy

INFORMACJE DLA ODWIEDZAJĄCYCH

Na zwiedzanie terenu byłego hitlerowskiego obozu koncentracyjnego Gross-Rosen i ekspozycji Muzeum należy przeznaczyć min. 2 godz.

Ze względu na przekazywane treści nie zaleca się zwiedzania dzieciom poniżej 13 roku życia, a młodzież starsza powinna zwiedzać Muzeum pod opieką osób dorosłych.

Istnieje możliwość rezerwacji usług przewodników muzealnych w językach obcych: niemiecki, angielski, francuski.

Muzeum Gross-Rosen w Rogoźnicy czynne jest codziennie:

- w okresie od 1 maja do 30 września w godz. 8:00-19:00
- w okresie od 1 października do 30 kwietnia w godz. 8:00-16:00
- z wyjątkiem 1 stycznia, 25 grudnia, Niedzieli Wielkanocnej

Wstęp na teren Muzeum jest bezpłatny.

Grupy 10 osobowe i większe – wstęp na teren Muzeum tylko pod opieką przewodnika muzealnego.

Oprowadzanie przez przewodnika muzealnego:

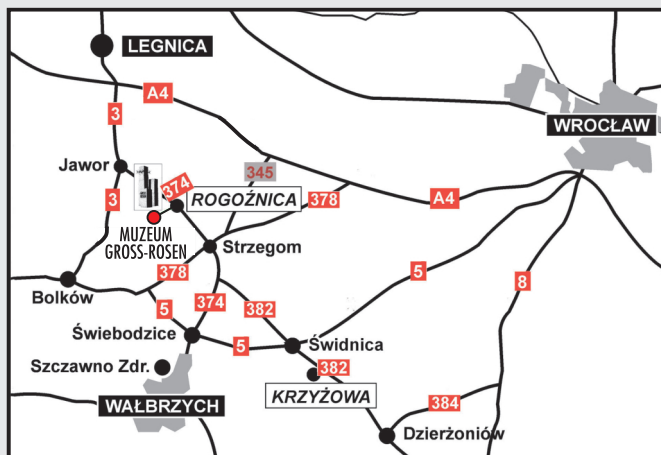
- w języku polskim – grupa do 15 os. – 20 zł, grupa do 40 os. – 50 zł
- w języku obcym – grupa do 15 os. – 50 zł, grupa do 40 os. – 100 zł

W programie zwiedzania możliwa jest płatna projekcja filmu:

- 30 min. – grupa – 25 zł, indywidualnie – 2 zł
- 60 min. – grupa – 50 zł, indywidualnie – 3 zł

Opłaty za parking:

- autokar – 10 zł
- samochód osobowy – 3 zł



Adres Muzeum Gross-Rosen:

Rogoźnica, ul. Ofiar Gross-Rosen 26; 58-152 Goczałków,
tel. 74 85 590 07, fax 74 842-15-94

e-mail: muzeum@gross-rosen.pl
www.gross-rosen.pl



KAMIENNE PIEKŁO KL GROSS-ROSEN I

PROJEKT KONSERWATORSKO-BUDOWLANY
NA TERENIE MUZEUM GROSS-ROSEN W ROGOŹNICY

Wszystkim, którzy przyczynią się do realizacji projektu pomnika Kamienne Piekło KL Gross-Rosen pragnę wyrazić wdzięczność – za wrażliwość i pamięć. Niech ona służy Waszym dzieciom.

Władysław Bartoszewski
Warszawa, 7 lipca 2008 r.

