



**DOLNY
ŚLĄSK**

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

INSTYTUCJA KULTURY
WSPÓŁPROWADZONA PRZEZ
MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Adres do korespondencji:

58-304 WAŁBRZYCH, ul. Szarych Szeregów 9, e-mail: muzeum@gross-rosen.eu; www.gross-rosen.eu

Siedziba Muzeum:

ROGOŹNICA, ul. Ofiar Gross-Rosen 26, 58-152 Goczałków, tel. 74-855-90-07

WAŁBRZYCH, ul. Szarych Szeregów 9, tel. 74-84-645-66, 74-842-15-80, tel./fax 74-842-15-94

Wałbrzych, 08.02.2021 r.

DZI/080/10/2021

Wszyscy Wykonawcy

Informujemy, że dnia 05.02.2021 r. wpłynął drogą elektroniczną wniosek do postępowania nr DZI/080/10/2021 pn. Prace remontowo-budowlano - konserwatorskie muru oporowego przy baraku Wetterstelle.

W związku z powyższym Zamawiający udziela odpowiedzi do wniosku dotyczącego zapisów SWZ.

Wniosek nr 1

Zamawiający w SWZ Rozdz. 3 ust. 6 pkt 4 jako w warunek udziału w przetargu wymaga od oferenta by „ A) w okresie ostatnich 5 lat wykonał należycie co najmniej 2 zadania polegające na realizacji prac polegających na budowie, przebudowie, remoncie konstrukcji kamiennych wchodzących w skład obiektów budowlanych znajdujących się pod ochroną konserwatora zabytków, B) okresie ostatnich 5 lat wykonał należycie co najmniej 3 zadania polegające na realizacji prac sprowadzających się do przełożenia konstrukcji kamiennych (np. schodów kamiennych, murów kamiennych itp.), każde o wartości co najmniej 200 tysięcy złotych.

Użycie sformułowania „ (...) sprowadzające się do (...Y', (za słownikiem PWN »sprowadzić się do czegoś - ograniczyć się do czegoś „). oznacza w przypadku realizacji budowlanej, iż jej przedmiotem ma być wyłącznie określona operacja, czyli W tym wypadku realizacja, której przedmiotem były wyłącznie prace polegające na przełożeniu i stabilizacji konstrukcji kamiennych. Zazwyczaj prace takie są częścią szerszego zadania. Realizacje polegające wyłącznie na przenoszeniu i stabilizacji, spotykane są na rynku bardzo rzadko lub wręcz niespotykane. Taki zapis omacza, w przekonaniu oferenta, ograniczenie dostępu do zamówienia

Może bowiem wynikać z niego, że podmioty z dużym doświadczeniem przy renowacji, rekonstrukcji historycznych murów, kamiennych albo częściowo kamiennych, obiektów z konstrukcjami kamiennymi itp. (gdzie konieczne są demontaż, wwkucie, oczyszczenie, naprawy, ponowne wmurowanie lub montaż, czy uzupełnienia elementów kamiennych itp. — czyli przenoszenie konstrukcji kamiennych) zostaną uznane przez Zamawiającego za nie spełniające wymogu określonego w SWZ, gdyż zadania ten obejmowały szerszy zakres niż zapisany w SWZ.

Identyfikator: 001066389; **NIP:** 884-20-93-549;

Konto: Santander Bank Polska S.A., 1 O/Wałbrzych, Nr 50109022710000000598000304

Prowadziłoby to do naruszenia zapisu art. 7.1 ustawy PZP o proporcjonalności ustalenia warunków jakie winni spełniać oferenci (bowiem nie tylko w.w. prace są przedmiotem zadania przetargowego), zasady konkurencyjności w przetargu (bo skutkowałoby to ograniczeniem oferentów do być może kilku podmiotów w kraju), a także potencjalnego zatrzymania wadium w oparciu o niejednoznaczne przesłanki przy ocenie Zamawiającego.

I tak oferty oferentów, których realizacje na obiekcie wpisanym do rejestru zabytków polegały między innymi, czy zawierały przełożenia lub stabilizacji konstrukcji kamiennych mogłyby być odrzucone.

Stąd, by nie doszło do niejasności i potencjalnego sporu przy ocenie doświadczenia wykonawcy, by uniknąć ograniczenia wykonawcom mającym doświadczenie w realizacjach podobnych jak przedmiot zadania, z wystarczającym doświadczeniem i wiedzą techniczną wnosimy o zmianę ujętego w SWZ Rozdz. 3 ust- 6 pkt 4 poz. B) warunku.

Odpowiedź:

Zamawiający po analizie zapisów SWZ postanowił zmienić jego zapisy w opisywanym we wniosku zakresie. W dniu 05.02.2021 r. zostało opublikowane ogłoszenie o zmianie ogłoszenia Prace remontowo-budowlano - konserwatorskie muru oporowego przy baraku Wetterstelle.

ZŁA DYREKTORA
MUZEUM GROSS-ROSEN
Andrzej Gwiazda